



TESTE DE EVALUARE

TESTUL 1

Jocul este una dintre modalitățile preferate de petrecere a timpului liber în perioada copilăriei.

Tema de discuție pentru următoarea oră de dirigenție este „Joc și joacă”. Pentru a participa activ la această discuție, ai ales două texte ilustrând două tipuri de joc: TEXTUL A și TEXTUL B.

Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.

Cerințele I-VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X felul în care folosești aceeași informație, în scop propriu (acela de a te pregăti pentru ora de dirigenție).

Textul A

Dănuț se simți mândru că zmeul e al lui și umilit că e mai mare decât el. Instinctiv – cum ocolește o femeie mărunță vecinătatea celor înalte – se îndepărtă grav, măsurând șoseaua cu pasul. Zmeul rămase arestat între cei doi țărani.

— Oprește, boierule, că nu bate vântul dintr-acolo; întoarce-te-napoi, porunci sfătos unul dintre ei.

Dănuț se codi o clipă, cercetă zărilor, se încruntă cu demnitate, ca frământat de socoteli adânci, de răspunderi... și se supuse. În goana mare trecu pe lângă zmeul atent, și fugi, și fugi depănând sfoara între degete. [...]

— Dați-i drumul! răcni el mai departe, smucind sfoara din răspuțeri.

Zmeul căzu în cap. Dănuț pe spate.

Între timp, unul câte unul, apoi pâlcuiri-pâlcuiri, copilașii satului îngrădiră, desculți și naivi, evenimentul de pe șosea.

(Ionel Teodoreanu, *Hotarul nestatornic*)

Textul B

Georges: *Geneviève, veux-tu venir jouer avec moi? Papa m'a donné congé parce que j'ai très bien appris toutes mes leçons.*

Geneviève: *Oui, je veux bien; à quoi veux-tu jouer?*

Georges: *Allons dans le bois chercher des fraises.*

Geneviève: *Alors je vais appeler ma bonne.*

Georges: *Pourquoi cela? Nous pouvons bien aller seuls, c'est très près.*

Geneviève: *C'est parce que j'ai peur...*

Georges: *De quoi as-tu peur?*

Geneviève: *J'ai peur *que tu ne fasses de bêtises, tu en fais toujours quand nous sommes seuls.*

Georges: *Moi, je ne fais pas de bêtises, c'est toi qui en dis.*

(d'après Comtesse de Ségur, *Après la pluie, le beau temps*)

*(que tu ne) fasses – forma de conjunctiv, persoana a II-a singular, a verbului „faire”.

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	Textul A	Textul B	Ambele texte	Niciun text
1. Textul este un fragment.				
2. Modul predominant de expunere este descrierea.				
3. Textul are personaje.				
4. Textul conține dialog.				

II. Încercuiește varianta de răspuns corespunzătoare informațiilor din cele două texte:

- Dănuț se joacă cu:
 - țărani;
 - prietenii;
 - zmeul;
 - boierul.
- Dănuț se joacă:
 - pe șosea;
 - pe câmp;
 - în curte;
 - în livadă.
- Georges propose à Geneviève :
 - de jouer ensemble ;
 - de faire leurs devoirs ;
 - d'appeler sa bonne ;
 - de venir avec lui.
- Qui est-ce qui a donné congé à Georges ?
 - sa bonne ;
 - son père ;
 - sa mère ;
 - Geneviève.

III. Identifică, în textul A, sinonime pentru cuvintele „fir” și „blocat”, iar în textul B, sinonime pentru cuvintele „faire venir” și „devoirs”. Transcrie-le.

fir =

blocat =

faire venir =

devoirs =

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A)/FALS (F) sau VRAI (V)/FAUX (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

1. *Dănuț nu stătu niciun moment pe gânduri.* A/F

Justificare:

2. *Cei doi țărani dădură drumul zmeului.* A/F

Justificare:

3. *Geneviève veut jouer avec Georges.* V/F

Justification:

4. *Le bois est loin.* V/F

Justification:

V. Subliniază varianta corectă de răspuns, motivând alegerea pe baza informațiilor din textul A.

Copilașii satului participă/nu participă la înălțarea zmeului, deoarece:

.....
.....
.....
.....
.....

VI. Continue la phrase, en utilisant des informations fournies par le texte B.

Geneviève veut appeler la bonne et ne pas aller dans le bois avec Georges parce qu'elle

.....
.....
.....
.....
.....

VII. Așa cum reiese din cele două texte, universul jocului îmbracă mai multe forme.

Precizează două tipuri de joc, valorificând informațiile din textele A și B.

.....

.....

.....

.....

VIII. Formulează ideea comună celor două texte, referitoare la participanții la joc.

.....

.....

.....

.....

IX. Explică ce idee comună celor două texte poate fi susținută cu ajutorul secvenței:

Papa m'a donné congé.

.....

.....

.....

.....

X. Valorificând informațiile din cele două texte suport, precizează motivul care te-ar convinge să alegi să te joci afară și nu în casă.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



TESTUL 2

Mulți copii iubesc animalele, însă nu au unul pentru că părinții nu sunt de acord.

Pentru că tu ești în această situație, ți-ai convins părinții să participai împreună la o întâlnire cu tema: „Animalele, o companie plăcută pentru copilul tău”, sperând că își vor schimba părerea.

Pentru întâlnire, alege să folosești textele A și B drept exemple de situații în care animalele sunt prezente în universul omului.

Citește-le, apoi răspunde cerințelor propuse.

Cerințele I-VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X felul în care folosești această informație în scop propriu (acela de a-i convinge pe părinții tăi să-ți ia un animal de companie).

Textul A

— *Uu-uu! uu-uu! uu-uu!...*

— *Cine face-așa, moș Gheorghe?! îl întreabă Olgața făcând întocmai.*

— *Caii, dudușta moșului; au băut multă apă.*

— *Așa! au broaște-n burtă.*

Monica dezmierdă mâna doamnei Deleanu.

— *Tante Alice!*

— *Ce-i Monica?*

— *Nimic, tante Alice, zâmbi Monica, respirând adânc.*

— *Vrei să-mi spui ceva, Monica?*

— *Nu... E frumos, tante Alice! [...]*

Tăcură.

**Unguiiau nevăzuți în jurul trăsुरii, dulci *hulubi... Caii dădeau din cap blajin, urcând la pas suișul... Pâlpâiau fluturașii albaștri... Rândunelele-și lăsaseră în iarbă, la uscat, rochițele umede de rouă... Drumul de foșnete și de miresme duce spre cerul apropiat – cu părul auriu, cu obrazii palizi, cu cozile pe spate, cu mâinile împreunate – pe Monica.*

(Ionel Teodoreanu, *La Medeleni*)

*unguiiau – se roteau;

*hulubi – porumbei.